**АННОТАЦИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОБЩЕГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУП. 01 Русский язык**

**Область применения программы.** Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело».Разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 с учетом изменений в ФГОС СОО, утвержденных приказом Минпросвещения России от 12 августа 2022г., федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023г. № 371, Федерального Государственного образовательного стандарта СПО от 04.07.2022 г. № 527 по специальности 34.02.01 Сестринское дело и в соответствии с рабочим учебным планом ГАПОУ «РБМК им. Э. Р. Раднаева», от 28.06.2023 г.

**Место  дисциплины  в  структуре  основной  профессиональной образовательной программы**. Учебный предмет входит в состав цикла общеобразовательной подготовки.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения предмета:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

**1. Общие сведения о языке.**

1.1 Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

1.2. Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального [закона](https://sudact.ru/law/federalnyi-zakon-ot-01062005-n-53-fz-o/) от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", [Закона](https://sudact.ru/law/zakon-rsfsr-ot-25101991-n-1807-1-o/) Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации");

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

1.3. Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

**2.** **Язык и речь. Культура речи.** **Синтаксис. Синтаксические нормы.**

2.1Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

2.2 Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

2.3. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

2.4. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

2.5. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

2.6. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

2.7. Соблюдать синтаксические нормы.

2.8. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

**3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.**

3.1. Выполнять фонетический анализ слова.

3.2. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

3.3. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

3.4. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

3.5. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

3.6. Использовать орфоэпический словарь.

**4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.**

4.1. Выполнять лексический анализ слова.

4.2. Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

4.3. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

4.4. Соблюдать лексические нормы.

4.5. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики

4.6. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

**5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.**

5.1. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

5.2. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

5.3. Использовать словообразовательный словарь.

**6. Морфология. Морфологические нормы.**

6.1. Выполнять морфологический анализ слова.

6.2. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.3. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

6.4. Соблюдать морфологические нормы.

6.5. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

6.6. Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

**7. Орфография. Основные правила орфографии.**

7.1. Выполнять орфографический анализ слова.

7.2. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

7.3. Соблюдать правила орфографии.

7.4. Использовать орфографический словарь.

**8. Речь. Речевое общение.**

8.1. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

8.2. Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

8.3. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

8.4. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

8.5. Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

8.6. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

8.7. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.**

9.1. Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

9.2. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

9.3. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

9.4. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

9.5. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

9.6. Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

9.7. Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

**10. Пунктуация. Основные правила пунктуации.**

10.1. Выполнять пунктуационный анализ предложения.

10.2. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

10.3. Соблюдать правила пунктуации.

10.4. Использовать справочники по пунктуации.

**11. Функциональная стилистика. Культура речи.**

11.1. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

11.2. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

11.3. Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

**1. Общие сведения о языке.**

1.1. о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке;

об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

**2. Язык и речь. Культура речи.** **Синтаксис. Синтаксические нормы.**

2.1. о русском языке как системе, основные единицы и уровни языковой системы,

2.2. о культуре речи как разделе лингвистики.

2.3. о языковой норме, ее видах.

2.4. изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

**3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.**

3.1. изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

**4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.**

4.1. изобразительно-выразительные средства лексики.

**5. Орфография. Основные правила орфографии.**

5.1. о принципах и разделах русской орфографии.

**6.  Речь. Речевое общение.**

6.1. основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

**7. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.**

7.1. о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

**8. Пунктуация. Основные правила пунктуации.**

8.1. о принципах и разделах русской пунктуации.

**9. Функциональная стилистика. Культура речи.**

9.1. о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

9.2. об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

9.3. о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**Требования к результатам освоения ОУД.** При реализации программы учебного предмета обучающиеся должны пройти базовую подготовку для формирования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, общих и профессиональных компетенций:

ОК4-ОК5, ОК9, ЛР 4, ЛР 8, МР1б, МР2а, МР3г, ПР 1-ПР11, ПК 3.1, ПК 4.3

**Структура учебного предмета.** Программа содержит 3 тематических раздела:

Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Функциональные стилистика. Типы речи. Текст. Культура речи

**Общая трудоемкость ОУД.** На освоение рабочей программы учебного предмета выделено часов: максимальной учебной нагрузки 72 часа; обязательной аудиторной нагрузки - 66 часов, в т.ч. профессионально-ориентированное содержание 12 часов.

**Основные образовательные технологии.** Реализация рабочей программы осуществляется через современные педагогические технологии: технология сотрудничества, личностно-ориентированные, метод проектов.

**Формы контроля.** Контроль знаний проводится в форме текущего контроля по соответствующим темам и промежуточной аттестации (экзамен)

**Составитель.** преподаватель ГАПОУ РБМК Намдакова С.С..