**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**ИМЕНИ Э.Р. РАДНАЕВА»**

**ГҮРЭНЭЙ МЭРГЭЖЭЛТЭ ҺУРАЛСАЛАЙ БЭЕЭ ДААҺАН ЭМХИ ЗУРГААН**

**«Э.Р. РАДНАЕВАЙ НЭРЭМЖЭТЭ УЛАС ТҮРЫН ЭМШЭЛЭЛГЫН ГОЛ КОЛЛЕДЖ»**

 **УТВЕРЖДЕНО**

 **Приказом № \_\_\_\_\_\_\_\_**

 **от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Д.Замбалова**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о единых требованиях к одежде и внешнему виду студентов ГАПОУ «Республиканский базовый медицинский колледж имени Э.Р.Раднаева»**

# ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* 1. Введение единых требований к одежде осуществляется в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 28, п.3,ч. 18, вступающим в силу с 1 сентября 2013 года, Уставом ГАПОУ «Республиканский базовый медицинский колледж имени Э.Р.Раднаева» (далее – ГАПОУ «РБМК»).
	2. Единые требования к одежде студентов вводятся с целью:
* создания деловой атмосферы во время учебного процесса и соблюдения санитарно- гигиенических норм в колледже;
* воспитания у студентов эстетического вкуса, культуры одежды;
* привития любви и уважения к медицинской профессии;

- устранения признаков социального, имущественного и религиозного различия между студентами;

* предупреждения возникновения у студентов психологического дискомфорта перед сверстниками.
	1. Единые требования призваны решать следующие задачи:
* укрепление дисциплины;
* формирование имиджа студента и воспитание чувства гордости за ГАПОУ РБМК.
	1. Одежда студента должна соответствовать сезону, характеру учебного занятия и рабочей ситуации.
	2. Правила, формирующие основные требования к одежде и внешнему виду:
* соответствие общепринятым нормам делового стиля;
* аккуратность, т.е. опрятный, ухоженный вид;
* сдержанность (умеренность) в цветовых решениях, обуви, аксессуарах;
* стильность (гармоничное сочетание всех составляющих одежды, обуви, аксессуаров);
* корпоративная культура медицинского колледжа.

# ТРЕБОВАНИЯ К ВНЕШНЕМУ ВИДУ И ОДЕЖДЕ

* 1. Требования к внешнему виду и одежде на теоретических занятиях:
* чистый, выглаженный медицинский халат белого цвета:
* прямой силуэт;
* длина халата не выше 2/3 бедра;

- центральная застежка на пуговицы или кнопки;

- длинный рукав;

- отложной «английский» воротник;

- боковые вместительные карманы;

 - регулировка объема по талии вшивным поясом на пуговице;

- личная одежда не должна выглядывать из-под халата;

- аккуратная прическа, длинные волосы должны быть собраны;

- ухоженные руки с короткими ногтями;

- умеренный макияж;

- не допускается резких запахов парфюмерии, громоздких украшений

* шеврон круглой формы с логотипом колледжа синего цвета на белом фоне, размером 4 см.;
* бейдж с логотипом колледжа, с указанием отделения, № группы, ФИО студента;
* чистая, сменная, медицинская обувь.
	1. Требования к внешнему виду и форме одежды студентов на практических занятиях, а также при прохождении учебной и производственной практики:
* медицинский костюм;
* медицинская шапочка (медицинский колпак), под которой убраны волосы;

- ногти коротко острижены, покрытие их ярким лаком, а равно использование накладных ногтей запрещается;

- чистая, сменная медицинская обувь должна позволять бесшумно передвигаться, хорошо поддаваться обеззараживанию;

* для выполнения всех манипуляций необходимо иметь медицинские перчатки;
* обязательно постоянное ношение чистой маски в кармане халата.

**Не допускается**:

* ношение на теоретических занятиях медицинских костюмов не в полном комплекте (только рубашка или брюки);
* ношение медицинского халата ярких вызывающих цветов (ярко красного, бордового, синего, зеленого, черного);
* ношение халата, длина которого выше 10 см от колена;

**-** ношение экстравагантных стрижек и причесок;

* окрашивание волос в яркие, неестественные оттенки;
* маникюр ярких экстравагантных тонов (синий, зеленый, черный и т. п.);
* вечерние варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных цветов;
* ношение украшений (массивные серьги, броши, кулоны, кольца, цепи; пирсинг);
* аксессуары с символикой асоциальных неформальных молодежных объединений, а также пропагандирующие психоактивные вещества и противоправное поведение.
* от студентов не должно исходить резких запахов духов, табака, а также других резких ароматов.
	1. Требования к форме одежды для занятий по физической культуре:
* в спортивном зале: спортивная обувь и форма, не стесняющая движений и соответствующая теме и условиям проведения занятий.
* на стадионе и в уличных условиях: спортивная обувь и форма, не стесняющая движений и соответствующая теме и условиям проведения занятий. Обувь должна быть на подошве, исключающей скольжение, плотно облегать ногу и не затруднять кровообращение. При сильном ветре, пониженной температуре и повышенной влажности одежда должна соответствовать погодным условиям.
	1. Требования к внешнему виду и форме одежды студентов во внеучебное время (на переменах, при посещении столовой, до и после окончания занятий):
* допускается ношение личной одежды, отвечающей эстетическим требованиям профессии;
* запрещено ношение вызывающей личной одежды (коротких юбок и платьев, прозрачных рубашек, одежды с глубоким декольте, шорт и аналогичной одежды, не отвечающей общепринятым нормам морали и нравственности), а также спортивной формы;
* ношение сменной обуви обязательно.
	1. В случае явки студента в ГАПОУ РБМК без медицинского халата (костюма) и медицинской шапочки (медицинский колпак) или отсутствием у него сменной обуви, студент обязан написать объяснительную после чего допускается к занятиям.

# ПОРЯДОК СОБЛЮДЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ

* 1. Настоящим единым требованиям к внешнему виду должны следовать все студенты ГАПОУ

РБМК.

* 1. Ответственность за соблюдение единых требований к одежде и внешнему виду студентов на учебных занятиях возлагается на преподавателей, ведущих занятия.
	2. Преподаватель имеет право сделать замечание студенту индивидуально в тактичной, корректной форме о несоответствии внешнего вида в соответствии с данным Положением.
	3. В случае затруднения в решении спорных вопросов студенты и преподаватели имеют право обращаться к дежурному администратору.
	4. Ответственность за доведение информации до студентов, их родителей (законных представителей) и контроль за соблюдением пунктов данного Положения возлагается на классных руководителей (кураторов) учебных групп.
	5. В случае явки студента в ГАПОУ «РБМК» в одежде, недопустимой для ношения в учебное время, родители (законные представители) несовершеннолетних студентов должны быть поставлены в известность классным руководителем (куратором) учебной группы в течение учебного дня.
	6. Несоблюдение студентами данного Положения является нарушением Устава ГАПОУ РБМК и Правил внутреннего распорядка для студентов.

# ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

* 1. ГАПОУ РБМК имеет право:
* проводить дни специального контроля по выполнению данного Положения;
* выносить дисциплинарные взыскания или общественное порицание студентам за неоднократное нарушение единых требований к одежде и внешнему виду.

При этом неоднократным считается нарушение, совершенное два и более раз в течение календарного года.

* 1. Студенты обязаны:
* соблюдать требования к внешнему виду на теоретических и практических занятиях ежедневно;
* содержать одежду в чистоте, относиться к ней бережно, с достоинством;

- иметь сменную обувь и пользоваться ею в течение всего учебного года.

**Лист ознакомления обучающихся с ПОЛОЖЕНИЕМ о единых требованиях к одежде и внешнему виду студентов в ГАПОУ РБМК,**

# утвержденным приказом № от

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **ФИО обучающихся** | **Дата ознакомления** | **Подпись обучающихся** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |
| 25 |  |  |  |
| 26 |  |  |  |
| 27 |  |  |  |
| 28 |  |  |  |

Классный руководитель (куратор) /

Подпись расшифровка подписи